

## PROGRAMMA DIDATTICO A.S. 2017/18

### MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### CLASSE: 1<sup>^</sup> A Liceo Scientifico Ordinario

Docente: Caterina Cruciani

**Testi adottati:** Ferratini – Dini, *La buona avventura (Narrare) +L'alba della buona avventura (Epica)*  
C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*

**Antologia:** studio delle categorie della narratologia. La vicenda narrata, narratore e punto di vista, il destinatario, il sistema dei personaggi, i vari tipi di discorso, il tempo e lo spazio, tempo della storia, tempo del racconto, gli stili narrativi, la tradizione e il contesto, stile e registro. La narrazione breve: fiaba, favola e novella. Racconti fantastici e surreali. Racconti di fantascienza. Racconti gialli e polizieschi. Racconti di guerra e di avventura. Il genere del romanzo. Romanzo di formazione. Romanzo storico. Narrazioni di testimonianza e di memoria. Il romanzo sociale. Il romanzo psicologico .

*Brani analizzati :*

*Storia del pescatore e del demone ( da Le mille e una notte)*

G . Flaubert, *Il magro bilancio di due vite*

S . Brown , *La sentinella*

L. Pirandello, *Il treno fischiato*

D. Buzzati, *I sette messaggeri*

H. James , *Intorno al camino in una notte d'inverno*

G . Parise , *Anima*

F . Dostoevskij , *Sono un uomo malato .*

K . Mansfield, *Me. E Mrs. Colombo.*

G . Verga , *La roba; Jeli il pastore*

L . Tolstoj, *La Quercia*

P. P . Pasolini , *Sull'autobus*

JW Grimm , *Biancaneve .*

H. H. Melville, *La balena*

G . Boccaccio , *Chichibio*

E. A. Poe, *La botte di Amontillado.*

H. A. Murena , *Il gatto*

R . Bradbury , *Agosto 2026- cadrà dolce la pioggia*

C . Lucarelli , *L'appartamento*

J . London , *Farsi un fuoco.*

B . Fenoglio , *Il trucco*

P. Cameron , *Fuori dagli schemi*

E . Morante , *Il treno della Tiburtina*

P . Levi , *Una notte ad Auschwitz*

B. Tobagi , *Il bacio di Giuda*  
E . Zola , *Una cognata invidiosa*  
L . Sciascia , *Nessuno sa , nessuno ha visto.*  
M. Proust, *Un ciottolo rivelatore.*

**Epica:** il mito , i principali miti greco latini

Esiodo e la *Teogonia*

Apollodoro , *Le fatiche di Eracle .*

Apollodoro , *La storia di Edipo .*

Ovidio , *La ragazza trasformata in sorgente- storia di Aretusa .*

L'epica greca: Iliade, caratteristiche del poema

*Il proemio. La contesa con Agamennone e l'ira di Achille.*

*Agamennone e Tersite*

*Ettore e*

*l pianto dei cavalli di Achille .*

*Morte di Patroclo.*

*Il duello fra Ettore e Achille.*

Odissea : caratteristiche del poema e personaggi .

*Il proemio*

*Nausicaa innamorata*

*L'incontro con la madre Anticlea*

*Iro e Odisseo*

*La gara dell'arco e la strage .*

Eneide : caratteristica dell'opera e personaggi .

Publio Virgilio Marone , vita e opere .

*Il proemio*

*Creusa scompare nell' incendio*

*Didone si confida con la sorella Anna*

*La maledizione e suicidio di Didone*

*La Sibilla Cumana il ramo d'oro*

*Il destino grandioso di Roma*

*Camilla*

*Enea e Turno .*

**Grammatica:** riepilogo delle ortografia e dell'analisi grammaticale . Il verbo: genere , forma , funzione. La coniugazione regolare. I verbi irregolari italiani . La coniugazione passiva , uso dell' indicativo , del congiuntivo , del condizionale . I modi indefiniti e il loro uso.

I pronomi personali , i pronomi relativi , pronomi e aggettivi e pronominali . I pronomi indefiniti. I pronomi interrogativi , dimostrativi.

Grosseto, 9 giugno 2018

**Firma alunni**

**L'insegnante**

